

28 בספטמבר 2026

היכלי הספורט תל-אביב-יפו בע"מ

לכבוד

משתתפי הזמנה להציע הצעות לשיבוץ אירועים / מופעים בהיכל מנורה מבטחים
בין התאריכים 30/12/2026-31/3/2027

שלום רב,

הנדון: מענה לשאלות הבהרה – הזמנה להציע הצעות לשיבוץ אירועים / מופעים
בהיכל מנורה מבטחים בין התאריכים 30/12/2026-31/3/2027

להלן שאלות הבהרה שהתקבלו ממשתתפי ההליך שבנדון ותשובות המזמינה:

#	סעיף במכרז/הסכם	פירוט השאלה	תשובה
1.	סעיף 1.10	סעיף 1.10 מאפשר ביטול מצידכם 30 יום לפני המופע בשים לב לכך שהמופעים בד"כ מתחילים מכירה לפני האם אפשר להאריך את תקופת הזמן של ההודעה על ביטול?	הבקשה נדחית. לא יחול שינוי בהוראות הסעיף.
2.	סעיף 3.2	הסעיף מחייב מינימום מופעים בבלוקים המצויינים בסעיף האם המינימום מחייב הצעה של אותו אומן או אפשר כמה אמנים אם זה תחת אותה חברה?	ככל שמדובר באותו מציע, ניתן יהיה להציע תוכן של מגוון אמנים במקבצי התאריכים בלבד. על המציע להעביר את שמות האמנים והתאריכים בהם מופיע כל אמן במסגרת בקשתו לשיבוץ.
3.		מה הדין מבחינת תמחור לגבי אפשרות לדוגמא לקחת שלושה ימים כאשר בין שני המופעים יש יום מנוחה לאמן, כפי שידוע לכם לא כל האמנים יכולים להופיע יום אחרי יום	תינתן עדיפות להצעה אשר תשבץ את מס' המופעים הגדול ביותר או לחלופין שיבוץ המאפשר ניצול מירבי של התאריכים המבוקשים (ראו סעיף 5.3.2) ימי הדממה אינם מתומחרים.

מכתב זה מהווה חלק אחד ובלתי נפרד ממסמכי ההזמנה ויש לצרפו למסמכי ההגשה כשהוא חתום על - ידי המציע. אי צירוף המסמך להצעה כאמור, עלול לפסול אותה.

חתימת המציע